

IN2BORDERS



Where ends begin
Towards within
In between
IN2BORDERS

Een maatschappij vol geweld, onrecht, corruptie, leugens en onbegrip.

Enerzijds leven mensen in rechte lijnen en éénduidige routines waar collectivisme heerst en de groep belangrijker is dan het individu. Daartegenover staan het liberalisme en existentialisme, waar eigen verlangens, doelen en morele waarden bovenaan staan.

Wat doen wij in onze eigen cultuur? Hoe gaan wij om met angst, macht en onzekerheid? Wat betekenen mannelijkheid en vrouwelijkheid nog in een samenleving waar sociale sekserollen elkaar meer overlappen? Kennen we onze eigen sterktes en zwaktes? In hoeverre zijn wij in staat gevoelens en behoeften van anderen te begrijpen, in harmonie en in conflict?

Zes verschillende dansers... Ieders eigen verhaal tussen de lijnen, terwijl ze grenzen aftasten, in hun eigen lichaam, in de ruimte, bij elkaar... Intercultureel doch in één universele taal.

Begin en einde vloeien in elkaar over
Ongelijkheid en gelijkheid lopen hand in hand
Grenzen verdwijnen en verschijnen
Regels worden overschreden door nieuwe regels
Leugens en waarheid overlappen elkaar in de realiteit
We schommelen telkens op de rand, ergens tussenin

Concept en choreografie: Jennifer Regidor

Muziek: BUSCEMI

Dans en creatie: Tamara Arruti, Leen Declercq, Gerrit Deschuyteneer, Tiziana Mombelli, Cliff Pots, Jennifer Regidor

Licht, decor, geluid: Roeland Pancken, Bregt Janssens

Speellijst:

Zondag 22 maart 2015 om 15u
(première)

GC De Kroon St- Agatha- Berchem
Zaterdag 28 maart 2015 om 20u
30CC Predikherenkerk Leuven

Woensdag 8 april 2015 om 20u
30CC Wagehuys Leuven

Donderdag 9 april 2015 om 20u
30CC Wagehuys Leuven

Met steun van GC De Kroon (residentie)

